



• LA HARPIE, PRISE AU LAC DE FAGNA LE 6 OCTOBRE 1829

IMAGINER LA PEUR

A la faveur d'une énorme tempête sur les bords du lac de Fagna au Pérou. Capturée et transformée en animal de foire, elle terrifia la foule et ce jusqu'en France... À ce que raconte cette image imprimée à Montbéliard en 1830 par les frères Deckherr. Pour inventer cette horrible harpie, cornue

et ailée, couverte d'écailles et affublée de pattes palmées et griffues, il a suffi de rassembler, dans ce qu'ils ont de plus « étonnants », des morceaux de plusieurs animaux connus, le taureau, la chauve-souris, le serpent, l'aigle et même l'homme dont elle a pris seins et yeux expressifs... Notre imaginaire se nourrit toujours de ce que l'on connaît !



1830

Charles Boulay, graveur
Frères Deckherr, Montbéliard
Coll. Musée de l'image d'Épinal
© Musée de l'image /
Ville d'Épinal, cliché H. Rouyer