



• LIQUEUR DE JOUVENCE •

Le père Podagre, perclus de rhumatismes, fait un retour précipité à ses origines. Plein de regrets sur sa jeunesse disparue, il voit émerger des flammes de la cheminée un lutin malicieux sous l'apparence d'un garçon de café. Celui-ci lui propose une liqueur de jouvence mais le prévient de ne point trop en abuser. Las, le vieillard boit tout le flacon et revit en accéléré et à rebours les grandes étapes de sa vie... qui s'avèrent

n'être que de mauvais souvenirs. Pour enfin disparaître dans le cœur du chou où il est né. Dans cette planche imprimée en 1903 par l'Imagerie Pellerin à Épinal, le dessinateur O'Galop prône qu'il ne faut jamais revenir en arrière et se contenter du présent...

D'après Nelly Feuerhahn, Le jardin potager | Un petit monde, Épinal, Musée de l'image, 2017. p. 302.



1903
Marius Rossillon,
dit « O'Galop »
Imagerie Pellerin, Épinal
Zincographie coloriée
au pochoir
Coll. Musée de l'Image -
Ville d'Épinal
© Musée de l'Image - Ville
d'Épinal, cliché H. Rouyer